

L'ILIADE DI OMERO

L'OPERA

Primo grande poema epico della letteratura occidentale

Racconto di cinquantuno giorni del decimo anno della guerra di Troia

Temi universali: onore, gloria, destino, guerra e umanità

LE TEMATICHE PRINCIPALI

L'ira di Achille

La ricerca della gloria eterna (Kleos)

Il destino inesorabile

La guerra: eroismo e brutalità

IL CONTESTO STORICO

Datata tra l'VIII e il VII secolo a.C.

Tradizione orale → tramandata dai rapsodi prima della fissazione scritta

Autore tradizionale: Omero, ma la sua esistenza è incerta (questione omerica)

Sfondo storico: guerra di Troia, evento mitico situato nel XII-XIII sec. a.C.

LA TRAMA

L'ira di Achille: Agamennone gli sottrae Briseide → Achille si ritira dalla guerra

Disfatta degli Achei: Ettore guida i Troiani alla vittoria

Morte di Patroclo: indossa l'armatura di Achille ma viene ucciso da Ettore

Vendetta di Achille: ritorna in battaglia e uccide Ettore, umiliandone il cadavere

Incontro tra Achille e Priamo: il re troiano chiede il corpo del figlio → Achille mostra compassione

Conclusione: funerali di Ettore → il destino di Troia resta incerto

I PERSONAGGI PRINCIPALI

Achille: eroe invincibile, ma dominato dall'ira e dal desiderio di vendetta

Ettore: principe troiano, simbolo di virtù e responsabilità familiare

Agamennone: re degli Achei, orgoglioso e arrogante

Patroclo: amico di Achille, la sua morte segna la svolta narrativa

Priamo: re di Troia, incarnazione della saggezza e dell'umanità