

LA BELLE ÉPOQUE

IL CONTESTO

Periodo storico tra la fine dell'Ottocento e il 1914

Caratterizzato da ottimismo, prosperità economica e fiducia nel progresso

Epicentro in Francia, ma con impatti su tutta l'Europa e oltre

Espansione urbana, modernizzazione delle città e miglioramento della qualità della vita

MIGLIORAMENTO DELLE CONDIZIONI DI VITA

Igiene e salute pubblica → riduzione delle malattie grazie a impianti idrici moderni

Nuovi comfort domestici → elettrodomestici, cibi confezionati

Maggiore accesso al tempo libero → nascita delle vacanze per la borghesia

LE INNOVAZIONI

Sviluppo tecnologico

Elettricità → illuminazione urbana e domestica;

Telefono (Antonio Meucci) e **Radio** (Guglielmo Marconi) → rivoluzione nelle comunicazioni;

Motore a scoppio e automobili → trasformazione dei trasporti;

Cinema (Fratelli Lumière) → nascita della comunicazione visiva moderna

Progressi in campo medico

Vaccini contro rabbia e tubercolosi → aumento dell'aspettativa di vita;

Aspirina → nuova soluzione per dolore e febbre;

Miglioramento delle condizioni igienico-sanitarie nelle città

Crescita economica e benessere

Aumento dei salari e riduzione delle ore di lavoro;

Nuovi beni di consumo e prime forme di società dei consumi;

Trasporti pubblici (tram, metropolitane) → maggiore mobilità urbana

L'ARTE E LA CULTURA

Letteratura e filosofia

Marcel Proust → Alla ricerca del tempo perduto

Friedrich Nietzsche e Henri Bergson → nuove concezioni del pensiero

Musica e spettacolo

Impressionismo musicale: Claude Debussy e Maurice Ravel

Cabaret e teatro → Moulin Rouge, caffè-concerto, varietà e satira politica

L'Art Nouveau

Caratteristiche: linee sinuose, motivi naturali, fusione tra arte e funzionalità

Architetti famosi: Hector Guimard (Parigi), Coppedè (Italia)

ASPETTI NEGATIVI

Persistenza delle disuguaglianze sociali → lavoratori sfruttati nelle fabbriche

Sovraffollamento urbano → povertà e problemi sanitari nelle periferie

Nazionalismo e imperialismo → crescita delle tensioni internazionali

LA FINE

1914: Scoppio della Prima Guerra Mondiale → fine del clima di ottimismo

Trasformazione delle risorse economiche e industriali in strumenti bellici

Affondamento del Titanic (1912) → simbolo della fragilità del progresso

EMANCIPAZIONE FEMMINILE

Primi passi verso l'uguaglianza → accesso all'istruzione e al lavoro

Movimento delle suffragette → guidato da Emmeline Pankhurst in Inghilterra

1918 → diritto di voto alle donne in Gran Bretagna

Italia → progresso più lento, ma inizio della lotta per i diritti civili