

# "FRANKENSTEIN" DI MARY SHELLEY

## LE CARATTERISTICHE DEL ROMANZO

"Frankenstein" o "Il moderno Prometeo" fu scritto da Mary Shelley e pubblicato nel 1818

Il romanzo appartiene al genere gotico

## LA TRAMA

La storia è ambientata a Ginevra nei primi anni dell'800

Il protagonista è Victor Frankenstein, che ha creato una creatura assemblata da parti di cadaveri

Spaventato dalla creatura realizzata, perde i sensi e il mostro fugge e vagabonda impaurito, terrorizzando le persone che incontra

Trasforma quindi il suo bisogno d'amore in un odio profondo nei confronti degli uomini che lo rigettano

Dopo aver reincontrato Frankenstein, il mostro gli chiede di realizzare per lui una compagna. Victor lo fa, ma poi colpito dal rimorso decide di distruggerla.

Il mostro si vendica uccidendo la moglie di Victor, che decide di inseguire il mostro.

Durante le ricerche, Victor muore. Sarà trovato dal mostro che, dopo averlo visto, si toglierà la vita.

## LE TEMATICHE PRINCIPALI

La scienza e i limiti morali

La ribellione e la sofferenza

La creazione e la distruzione della vita

Le conseguenze dell'ambizione smodata

Il mostro è il simbolo di chi viene rifiutato dalla società

Il pregiudizio verso il diverso

Il mostro, inizialmente buono e in cerca d'amore, viene respinto per il suo aspetto

I pregiudizi lo portano verso la vendetta e l'isolamento

## L'ANALISI DEL ROMANZO

Influenze storiche

Il romanzo è influenzato da molti elementi

La vita di Mary Shelley

Gli studi di Erasmus Darwin, nonno di Charles Darwin

La Rivoluzione Industriale

Diverse opere influenzano l'autrice: Il Paradiso Perduto, Faust e il mito di Prometeo

Temi filosofici

La scienza trasgressiva

Il pregiudizio e l'idea del diverso

L'ambizione umana senza limiti

Struttura narrativa

Il romanzo è epistolare

I narratori sono 3

Robert Walton, il capitano che scrive sul suo diario l'incontro con Victor Frankenstein

Il mostro, che compare a metà dell'opera

Frankenstein, che descrive la propria vita fino alla creazione del mostro