



- Il periodo ipotetico è costituito da due frasi: una reggente e una subordinata
- Esprime un'**ipotesi** da cui può derivare una **conseguenza**
- La **reggente** (apodosi) indica la **conseguenza**; la **subordinata** suppositiva (protasi) indica la **condizione** che determina il realizzarsi o meno della conseguenza
- Es. *Se piove* (protasi) |  $\longrightarrow$  *resto a casa* (apodosi)  $\longrightarrow$  Se si verifica la condizione espressa nella protasi (pioggia), allora si verifica anche quella espressa nell'apodosi (restare a casa)
- Il periodo ipotetico può essere **indipendente** o **dipendente**
  - Es. **indipendente**:  
*Se piove | resto a casa* L'apodosi (*resto a casa*) non solo è la reggente della protasi (*se piove*), ma è anche la proposizione principale del periodo
  - Es. **dipendente**:  
*Ti dico che | se piove | resto a casa* L'apodosi (*resto a casa*) è la reggente della protasi (*se piove*), ma dipende a sua volta da un'altra proposizione (*Ti dico che*)
- Dal punto di vista del significato, il periodo ipotetico può essere di tre tipi
  - **1° tipo**, dell'**oggettività** = l'ipotesi è un dato  $\longrightarrow$  *Se piove, resto a casa* di fatto
  - **2° tipo**, della **possibilità** = l'ipotesi  $\longrightarrow$  *Se piovesse, resterei a casa. (Ma non è detto che piova; magari farà bello)* è presentata come possibile
  - **3° tipo**, dell'**impossibilità / irrealtà** = l'ipotesi  $\longrightarrow$  *Se avesse piovuto, sarei rimasto a casa. (ma visto che a casa non ci sono rimasto, evidentemente non ha piovuto)* è impossibile / irreal

## PERIODO IPOTETICO INDIPENDENTE

### Primo tipo (dell'oggettività)

- La protasi è un dato di fatto e l'apodosi è sicura
- La protasi è introdotta dalla congiunzione **si** (= "se") quando è positiva; da **nisi / ni** oppure **si non** (entrambe "se non") quando è negativa



- **Nisi / ni** = nega l'intera frase
- **Si non** = nega solo un elemento della frase

■ Per quanto riguarda l'uso verbale

protasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ indicativo secondo consecutio (es. un futuro semplice è preceduto nel tempo da un futuro anteriore)</li> <li>■ congiuntivo eventuale se il soggetto è indefinito; congiuntivo concessivo</li> </ul>
apodosi	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ tutti i modi usati nelle proposizioni indipendenti: indicativo, imperativo, congiuntivo esortativo, potenziale, dubitativo, ecc.</li> </ul>

Esempi

*Si pacem volumus, | bellum optare debemus.* → *Se vogliamo la pace, dobbiamo scegliere la guerra*

*Si pacem volumus, | bellum optemus!* → *Se vogliamo la pace, scegliamo la guerra!*

Protasi: "Si pacem volumus" all'indicativo.

Apodosi all'indicativo (*debemus*) oppure al congiuntivo esortativo (*optemus!*)

*Si mala non feceris, mirabor* → *Se non farai (lett. avrai fatto) delle cose cattive, mi stupirò*

Protasi all'indicativo futuro anteriore (*feceris*); apodosi all'indicativo futuro semplice (*mirabor*). Il futuro anteriore si spiega perché le azioni cattive arriveranno, nel futuro, prima dello stupore

*Si aliter faciat, ullam auctoritatem habet* → *Se agisce diversamente (nel caso agisca...), non ha nessuna autorità*

La protasi (*faciat*) è al congiuntivo eventuale.

## Secondo tipo (della possibilità)

- La protasi esprime un'ipotesi possibile
- È introdotta da **si** (= "se"), **nisi / ni** oppure **si non** (entrambe "se non")

## ■ Per quanto riguarda l'uso verbale

protasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ congiuntivo presente = ipotesi riferita al presente / futuro</li> <li>■ congiuntivo perfetto = ipotesi riferita al passato</li> </ul>
apodosi	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ congiuntivo presente</li> </ul>

*Si veritatem **negem, mentiar*** → *Se negassi la verità, mentirei*

Protasi e apodosi al congiuntivo presente (ipotesi nel presente / conseguenza nel presente)

*Si veritas e me **quaesita** sit, **dicam** me nescire* → *Se mi fosse stata chiesta la verità, direi che non la so*

Protasi (quaesita sit) al congiuntivo perfetto (ipotesi riferita al passato) e apodosi (dicam) al congiuntivo presente

**Terzo tipo (dell'irrealità)**

- La protasi esprime un'ipotesi non realizzabile
- introdotta **da** si (= "se"), **nisi / ni** oppure si non (entrambe "se non")
- Per quanto riguarda l'uso verbale

protasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ congiuntivo imperfetto = ipotesi riferita al presente</li> <li>■ congiuntivo piuccheperfetto = ipotesi riferita al passato</li> </ul>
apodosi	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ congiuntivo imperfetto = conseguenza riferita al presente</li> <li>■ congiuntivo piuccheperfetto = conseguenza riferita al passato</li> </ul>

*Ea si **vidēres**, lacrimas non **tenēres*** → *Se vedessi queste cose, non tratterresti le lacrime*

Sia la protasi (vidēres) che l'apodosi (tenēres) sono al congiuntivo imperfetto perché l'ipotesi irrealizzabile e la sua conseguenza avvengono nel presente.

**PERIODO IPOTETICO DIPENDENTE – Con apodosi all'infinito****Primo tipo (dell'oggettività)**



protasi	■ congiuntivo secondo <i>consecutio</i>
---------	---

apodosi	■ infinito come da infinitiva
---------	-------------------------------

La tabella illustra le principali combinazioni dei tempi verbali:

## INDIPENDENTE

## DIPENDENTE

Si hoc ***dicis, erras.***  
Se dici questo, sbagli.

Si hoc ***dicas, puto*** | te ***errare.***  
Se dici questo, credo che sbaglierai.

Si hoc ***dixisti, erras.***  
Se hai detto questo, sbagli.

Si hoc ***dixēris, puto*** | te ***errare.***  
Se hai detto questo, credo che sbaglierai.

Si hoc ***dicēres, putabam*** | te ***errare.***  
Se dicevi questo, credevo che sbagliaassi.

Si hoc ***dixisti, erravisti.***  
Se hai detto questo, hai sbagliato.

Si hoc ***dixēris, puto*** | te ***erravisse.*** Se hai detto questo, credo che tu abbia sbagliato.

Si hoc ***dixisses, putabam*** | te ***erravisse.***  
Se avevi detto questo, credevo che avessi sbagliato.

Si hoc ***dixēris, errabis.***  
Se dirai questo, sbaglierai.

Si hoc ***dicas, puto*** te ***erraturum esse.***  
Se dirai questo, credo che sbaglierai.

Si hoc ***dixēris, puto*** te ***erraturum esse.***  
Se avrai detto questo, credo che sbaglierai.

Si hoc ***diceres, putabam*** te ***erraturum esse.***  
Se avessi detto questo, credevo che avresti sbagliato.

Si hoc ***dixisses, putabam*** te ***erraturum esse.***  
Se avessi detto questo, credevo che avresti sbagliato.



## Secondo tipo (della possibilità)

protasi	■ congiuntivo secondo consecutivo
apodosi	■ <b>-urum, -uram, -urum, ecc ... esse</b>

La tabella illustra le principali combinazioni dei tempi verbali:

INDIPENDENTE	DIPENDENTE
Si hoc <b><i>dicas, erres.</i></b> Se dicessi questo, sbaglieresti.	Si hoc <b><i>dicas, puto</i></b>   te <b><i>erratum esse.</i></b> Se dicessi questo, credo che sbaglieresti.
	Si hoc <b><i>dicēres, putabam</i></b>   te <b><i>erratum esse.</i></b> Se avessi detto questo, credevo che avresti sbagliato.
Si hoc <b><i>dixēris, erres.</i></b> Se avessi detto questo, sbaglieresti.	Si hoc <b><i>dixēris, puto</i></b>   te <b><i>erratum esse.</i></b> Se avessi detto questo, credo che tu sbaglieresti.
	Si hoc <b><i>dixisses, putabam</i></b>   te <b><i>erratum esse.</i></b> Se avessi detto questo, credevo che avresti sbagliato.

## Terzo tipo (dell'irrealità)

protasi	■ congiuntivo imperfetto / piuccheperfetto
apodosi	■ <b>-urum, -uram, -urum, ecc ... fuisse</b>

La tabella illustra le principali combinazioni dei tempi verbali:

INDIPENDENTE	DIPENDENTE
Si hoc <b><i>dicēres, errares.</i></b> Se dicessi questo, sbaglieresti.	Si hoc <b><i>dicēres, puto</i></b>   te <b><i>erratum fuisse.</i></b> Se dicessi questo, credo che sbaglieresti.
	Si hoc <b><i>dicēres, putabam</i></b>   te <b><i>erratum fuisse.</i></b> Se avessi detto questo, credevo che avresti sbagliato.



## INDIPENDENTE

Si hoc **dixisses, erravisses.**  
Se avessi detto questo, avresti sbagliato.

## DIPENDENTE

Si hoc **dixisses, puto** | te **erraturum fuisse.**  
Se avessi detto questo, credo che avresti sbagliato.

Si hoc **dixisses, putabam** | te **erraturum fuisse.** Se avessi detto questo, credevo che avresti sbagliato.

## PERIODO IPOTETICO DIPENDENTE – Con apodosi al congiuntivo

### Primo tipo (dell'oggettività)

protasi      ■ congiuntivo secondo *consecutio*

apodosi      ■ congiuntivo secondo *consecutio*

La tabella illustra le principali combinazioni dei tempi verbali:

## INDIPENDENTE

Si hoc **dicis, erras.**  
Se dici questo, sbagli.

Si hoc **dixisti, erras.**  
Se hai detto questo, sbagli.

## DIPENDENTE

Non dubito quin | si hoc **dicas, | erres.**  
Se dici questo, non dubito che sbagli.

Non dubito quin | si hoc **dixēris, | erres.**  
Se hai detto questo, non dubito che sbagli.

Non dubitabam quin | si hoc **dicēres, | errares.** Se dicevi questo, non dubitavo che tu sbagliassi.

Si hoc **dixisti, erravisti.**  
Se hai detto questo, hai sbagliato.

Non dubito quin | si hoc **dixēris | erravēris.**  
Se hai detto questo, non dubito che tu abbia sbagliato.

Non dubitabam quin | si hoc **dixisses | erravisses.** Se avevi detto questo, non dubitavo che tu avessi sbagliato.



Si hoc **dixēris, errabis.**  
Se dirai questo, sbaglierai.

Non dubito quin | si hoc **dicas/dixēris** | **erraturus** sis. Se dirai questo, non dubito che che sbaglierai.

Non dubitabam quin | si hoc **dicēres** | **erraturus esses.** Se avessi detto questo, non dubitavo che avresti sbagliato.

## Secondo tipo (della possibilità)

protasi      ■ congiuntivo secondo *consecutio*

apodosi      ■ congiuntivo secondo *consecutio*

La tabella illustra le principali combinazioni dei tempi verbali:

INDIPENDENTE

DIPENDENTE

Si hoc **dicas, erres.**  
Se dicessi questo, sbaglieresti.

Non dubito quin | si **hoc dicas** | **erres.**  
Se dicessi questo, non dubito che che sbaglieresti

Non dubito quin | si **hoc dixēris** | **erraturus sis.** Se dicessi questo, non dubito che che sbaglieresti

Si hoc **dixēris, erres.**  
Se avessi detto questo, sbaglieresti.

Non dubitabam quin | si hoc **dicēres** | **errares.** Se avessi detto questo, non dubitavo che avresti sbagliato

Non dubitabam quin | si **hoc dixisses** | **erraturus esses.** Se avessi detto questo, non dubitavo che avresti sbagliato.

## Terzo tipo (dell'irrealtà)

protasi      ■ congiuntivo imperfetto / piuccheperfetto.

apodosi      ■ congiuntivo imperfetto / piuccheperfetto.



La tabella illustra le principali combinazioni dei tempi verbali:

INDIPENDENTE	DIPENDENTE
Si hoc <b><i>dicĕres, errares.</i></b> Se dicessi questo, sbaglieresti.	Non dubito quin   si hoc <b><i>dicĕres   errares.</i></b> Se dicessi questo, non dubito che sbaglieresti.
	Non dubitabam quin   si hoc <b><i>dicĕres   errares.</i></b> Se avessi detto questo, non dubitavo che avresti sbagliato.
Si hoc <b><i>dixisses, erravisses.</i></b> Se avessi detto questo, avresti sbagliato.	Non dubito quin   si hoc <b><i>dixisses   erravisses.</i></b> Se avessi detto questo, non dubito che avresti sbagliato.
	Non dubitabam quin   si hoc <b><i>dixisses   erravisses.</i></b> Se avessi detto questo, non dubitavo che avresti sbagliato.





## ESERCIZI

FRASE

1 *Si lubido animum possidet, ea dominatur*

2 *Si in tanta scriptorum turba mea fama in obscuro sit, nobilitate ac magnitudine eorum me consoler*

3 *Si Catilina superior aut aequa manu discessisset, magna clades atque calamitas rem publicam oppressisset*

4 *Si deus te interroget, quid respondeas?*

5 *Hic orator, nisi domesticis se instruxerit copiis, aliunde dicendi copiam petere non possit*

6 *Si mihi numquam amicus C. Caesar fuisset, tamen ei non amicus esse non possem*

7 *Si iniuste Socrates damnatus est, iniuriam accepit*

8 *Si adfinitatis inter vos et conubii piget, in nos vertite iras*

## SOLUZIONE

1 **Se il desiderio possiede l'animo, esso comanda**

2 **Se in una così grande massa di scrittori la mia fama fosse nascosta, mi consolerei con la loro nobiltà e la loro grandezza**

3 **Se Catilina fosse uscito vincitore o in parità, una grande strage e calamità avrebbe oppresso lo Stato**

4 **Se un dio ti interrogasse, che cosa risponderesti?**

5 **Questo oratore, se non si fosse dotato di argomenti personali, non potrebbe cercare altrove degli argomenti di discorso**

6 **Se anche Gaio Cesare non mi fosse mai stato amico, tuttavia io non potrei non essergli amico.**

7 **Se Socrate è stato condannato ingiustamente, ha ricevuto un'ingiustizia**

8 **Se vi rincresce della parentela tra di voi e del matrimonio, rivolgete contro di noi la vostra ira.**

