

GIOVANNI PASCOLI



- 1855 ○ Nasce a San Mauro di Romagna
- 1867-1876 ○ Perde il padre (assassinato il 10 agosto 1867), la sorella Margherita, la madre e due fratelli
- 1879 ○ Viene arrestato e incarcerato per motivi politici
- 1882 ○ Si laurea in Lettere
- 1892 ○ Vince il primo premio al Concorso internazionale di poesia latina di Amsterdam
- 1905 ○ Dopo aver insegnato nelle Università di Messina e Pisa, subentra a Carducci nella cattedra di Letteratura italiana a Bologna
- 1912 ○ Muore a Bologna

OPERE

- Tema del “nido”, simbolo della famiglia, violato dall’assassinio del padre
- Poetica del fanciullino: poesia dello stupore perché solo poeta riesce a vedere il mondo con gli occhi dei bambini
- Simbolismo: ricerca di linguaggio melodico e significati allusivi (sinestesia, onomatopea, fonosimbolismo, plurilinguismo e sperimentalismo)

POESIA

Myricae

Struttura:
156 poesie in 15 sezioni
(1891-1911)

Titolo = da Virgilio, IV Ecloga,
“tamerici” (piccoli arbusti comuni)

↓
poesia umile e semplice

Temi:

- mondo della natura e della campagna (L’assiuolo, Novembre, Lavandare)
- perdita degli affetti (X Agosto)

Canti di Castelvecchio (1903-1912): dedicati alla madre

- Tema della morte contrapposta a ciclicità della natura (La mia sera, La cavalla storna)

Poemetti: - **Primi** (1904)
- **Nuovi** (1909)

Odi e inni: nazionalismo

PROSA

saggio **Il fanciullino** (1897)