EUGENIO MONTALE

- 1896 Nasce a Genova
- 1917 Si arruola volontario
- 1925 Firma il Manifesto degli intellettuali antifascisti
- 1927 Si trasferisce a Firenze
- 1948 Si trasferisce a Milano, dove lavora per il Corriere della Sera
- 1963 Perde la moglie
- 1967 Viene nominato senatore a vita
- 1975 Riceve il premio Nobel per la Letteratura
- 1981 Muore a Milano

OPERE

- Disagio esistenziale, interrogativi dell'uomo contemporaneo
  → "male di vivere" (pessimismo esistenziale > pessimismo storico)
- Teoria del correlativo oggettivo: cogliere essenza della realtà attraverso gli oggetti ("varco")
- Ironia, sarcasmo

POESIA

Ossi di seppia (1925): 1° raccolta poetica

Struttura: 4 sezioni:
- Movimenti (I limoni)
- Ossi di seppia (Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto)
- Mediterraneo
- Meriggi e ombre

- Titolo iniziale: Rottami → poi Ossi di seppia
- Male di vivere (pessimismo, disarmonia con la natura, desiderio irrealizzabile di recuperare il passato)
- Mare (elemento vitale) VS Terra (luogo di sofferenza) — Paesaggio ligure
- Rifiuto della poesia aulica
- Linguaggio colloquiale, antiletterario e asciutto

Le occasioni (1939): ricordi di vita passata (donna angelo Clizia)

La bufera e altro (1956): guerra

Satura: ricorda la moglie, detta "Mosca"

Diario del '71 e del '72: critica la società di massa

PROSA

Farfalla di Dinard (1956): impossibilità di salvezza per l'uomo

Auto da fé: raccolta di saggi e articoli di giornale