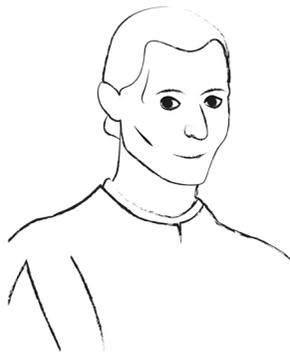


NICCOLÒ MACHIAVELLI



- 1469 ○ Nasce a Firenze
- 1494 ○ Re di Francia Carlo VIII scende in Italia → cacciata dei Medici: Savonarola instaura la Repubblica fiorentina → Machiavelli ricopre incarichi politici e diplomatici
- 1512 ○ Medici tornano al potere → si ritira a San Casciano
- 1527 ○ Muore a Firenze

OPERE POLITICHE E STORICHE

Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio (1513-1519)

osservazioni politiche a partire dallo studio dei primi 10 libri dell'Ab Urbe condita di Tito Livio (I a.C.)

Dell'arte della guerra

trattato sull'esercito, che deve essere formato da cittadini e non da mercenari

Istorie fiorentine

opera storica commissionata dal cardinale Giulio de' Medici

Il Principe (1513)

trattato sulla figura ideale di sovrano (genere degli specula principis)

Pubblicazione: nel 1516 manoscritto, stampato postumo nel 1532

Struttura (26 capitoli)

- 1-11: conquista e mantenimento dei diversi tipi di principato
- 12-14: eserciti
- 15-23: virtù del principe (non morali, ma capacità di conquistare potere e rafforzare Stato) → Cesare Borgia
 - ↳ il fine giustifica i mezzi
- 24-26: cause della debolezza dell'Italia (sottomessa a monarchie europee) e potere della fortuna (governa al 50% il destino degli uomini, ma il principe può adattarsi)
 - ↳ Divisione politica dovuta a:
 - Chiesa
 - incapacità dei principi italiani

- Politica = scienza fondata su verità effettuale (storia insegna)
- Funzione Stato = proteggere bene di tutti vs individui portati per natura al male

OPERE LETTERARIE

La Mandragola

commedia in prosa in 5 atti ispirata a novelle del Decameron (inganno di Callimaco per sedurre Lucrezia, moglie di Nicia: denuncia corruzione della società fiorentina del tempo)

Discorso o dialogo intorno alla nostra lingua

propone come modello dell'italiano letterario il fiorentino del suo tempo, lingua "viva"