

Foscolo, *Dei Sepolcri*, 151-198

[...]

A egregie cose il forte animo accendono

L'urne de' forti, o Pindemonte; e bella

E santa fanno al peregrin la terra

Che le ricetta. Io quando il monumento

Vidi ove posa il corpo di quel grande¹

Che, temprando lo scettro a' regnatori,

Gli allor ne sfronda, ed alle genti svela

Di che lagrime grondi e di che sangue;

E l'arca di colui² che nuovo Olimpo

Alzò in Roma a' Celesti; e di chi³ vide

Sotto l'etereo padiglion rotarsi

Più Mondi, e il Sole irradiarli immoto,

Onde all'Anglo⁴ che tanta ala vi stese

Sgombrò primo le vie del firmamento:

Te⁵ beata, gridai, per le felici

Aure pregne di vita, e pe' lavacri

Che da' suoi gioghi a te versa Apennino!

Lieta dell'aer tuo veste la Luna

¹ Machiavelli, autore de *Il Principe*.

² Michelangelo, che affrescò la Cappella Sistina.

³ Galileo.

⁴ Newton.

⁵ Firenze.

Di luce limpidissima i tuoi colli

Per vendemmia festanti, e le convalli

Popolate di case e d'oliveti

Mille di fiori al ciel mandano incensi:

E tu prima, Firenze, udivi il carme

Che allegrò l'ira al Ghibellin fuggiasco⁶,

E tu i cari parenti e l'idioma

Dèsti a quel dolce di Calliope labbro⁷,

Che Amore in Grecia nudo e nudo in Roma

D'un velo candidissimo adornando,

Rendea nel grembo a Venere Celeste;

Ma più beata che in un tempio accolte

Serbi l'Itale glorie, uniche forse

Da che le mal vietate Alpi e l'alterna

Onnipotenza delle umane sorti,

Armi e sostanze t'invadeano, ed are

E patria, e, tranne la memoria, tutto.

Che ove speme di gloria agli animosi

Intelletti rifulga ed all'Italia,

⁶ Dante.

⁷ Petrarca.

Quindi trarrem gli auspici. E a questi marmi
Venne spesso Vittorio⁸ ad ispirarsi,
Irato a' patrii Numi; errava muto
Ove Arno è più deserto, i campi e il cielo
Desiòso mirando; e poi che nullo
Vivente aspetto gli molcea la cura,
Qui posava l'austero; e avea sul volto
Il pallor della morte e la speranza.
Con questi grandi abita eterno: e l'ossa
Fremono amor di patria. Ah sì! da quella
Religiosa pace un Nume parla.
[...]

⁸ Alfieri.