

L'INVENZIONE DELLA STAMPA A CARATTERI MOBILI (1453)

Novità tecniche

- Nuovo inchiostro a olio, perfezionato da Gutenberg stesso
- Un carattere metallico per ogni lettera o simbolo di punteggiatura
- Casette per contenere i caratteri e non perderli
- Utilizzo di tamponi per inchiostrire senza sbavature o macchie
- Inserzione di decorazioni a mano e a colori per impreziosire il testo
- Produzione più veloce, economica e senza errori di copiatura

Conseguenze politico-sociali-economiche

- Lutero può stampare la Bibbia in tedesco (anziché latino) e diffondere la Riforma protestante
- Si avvia la democratizzazione della cultura (libri più numerosi)
- Si avvia l'alfabetizzazione di base (libri più accessibili)
- Si avvia la diffusione della cultura (libri più economici)