

## Petrarca, *Rerum vulgariū fragmenta* XC

Erano i capei d'oro a l'aura sparsi  
che 'n mille dolci nodi gli avvolgea,  
e 'l vago lume oltra misura ardea  
di quei begli occhi, ch'or ne son sì scarsi;

e 'l viso di pietosi color' farsi,  
non so se vero o falso, mi pareva:  
i' che l'esca amorosa al petto avea,  
qual meraviglia se di sùbito arsi?

Non era l'andar suo cosa mortale,  
ma d'angelica forma; e le parole  
sonavan altro che, pur voce umana;

uno spirto celeste, un vivo sole  
fu quel ch'i' vidi: e se non fosse or tale,  
piagha per allentar d'arco non sana<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> e se anche ora non fosse più tale, la ferita non si rimargina allentando la corda dell'arco.