

DECADENTISMO

CONTESTO

Reazione a Positivismo da anni Sessanta dell'Ottocento

1905 ○ Teoria della relatività di Einstein

TEMI

- Sfiducia nella ragione e nel progresso
- Ritorno a soggettività e interiorità
- Anticonformismo vs valori borghesi (artisti bohémien) → scandalo
- Malattia e morte
- Sogno e desiderio di epoche e paesi lontani

AUTORI

- 1821-1867 ○ Charles Baudelaire
- 1842-1911 ○ Antonio Fogazzaro
- 1842-1898 ○ Stéphane Mallarmé
- 1844-1896 ○ Paul Verlaine
- 1848-1907 ○ Joris-Karl Huysmans
- 1854-1891 ○ Arthur Rimbaud
- 1854-1900 ○ Oscar Wilde

Simbolismo (Francia)

Solo poeta penetra significati profondi e solo poesia e arte possono esprimere ignoto e irrazionale

Charles Baudelaire: I fiori del male

Paul Verlaine

Arthur Rimbaud

Stéphane Mallarmé

Giovanni Pascoli

poeti maledetti

Estetismo (Inghilterra)

Esaltazione bellezza ed eccezionalità dell'artista

Oscar Wilde: Il ritratto di Dorian Gray

Joris-Karl Huysmans: A ritroso

Gabriele D'Annunzio: Il piacere

Scapigliatura (Milano e Torino)

1860-1890

Tormento interiore e ribellione

Antonio Fogazzaro (torbide storie d'amore):
Piccolo mondo antico